

Tarih ve Medeniyet Araştırmaları Anabilim Dalı Doktora Yeterlilik Sınavı Okuma Listesi

Zorunlu Okumalar

İnalçık, Halil, Devlet-i Aliyye C. 1-2-3-4: Osmanlı İmparatorluğu Üzerine Araştırmalar-I, İstanbul, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, 2010.

Abadan Yavuz, “Kültür Mefhumu ve Değişimi”, Yücel Mecmuası, Sayı 10, 1956, sayfa 174.
Açıkgenç, Alparslan. *İslam Medeniyetinde Bilgi ve Bilim*. İstanbul: İsam Yayınları, 2013.

Ağırakça, Ahmed. *İslam Medeniyetinin Tarihi Boyutları*. İstanbul: Nobel Tıp Kitapevi, 2004.

Akdoğan, Ali. “Medeniyetlerin Oluşmasında Dinin Rolü ve İslam Medeniyeti”, *Dini Araştırmalar Dergisi*, cilt 11, sayı 32, 2008.

Aktürk Şener, “Braudel’den Elias’a ve Huntington’a Medeniyet Kavramının Kullanımları”, *Doğubatı Üç Aylık Düşünce Dergisi*, S. 41, 147-175.

Akyol, Edip. “İslâm Medeniyeti’ nin Batı’ya Etkileri İle İlgili Bazı Deęerlendirmeler”. *İstem*, Yıl:4, Sayı:7, 2006.

Arslanođlu, İbrahim. “Kültür ve Medeniyet Kavramları”, Gazi Üniversitesi Eğitim Dergisi , S:9(2001).

Ata Ramazan, “Anadolu Türk-İslam Medeniyeti ve Dayandığı Temeller”, *Tarihin Peşinde Uluslararası Tarih ve Sosyal Araştırmalar Dergisi*, S. 15, (2016).

Budak Muhammed Ali, “Batı Kaynaklarına Göre Endülüs Medeniyeti’nin Eğitim ve Bazı Bilim Alanlarında Avrupa’ya Katkıları”, *Süleyman Demirel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, Yıl 2016, S. 23, 164-175

Bulut, Yücel, (2007)“Oryantalizm”, DİA, c.33, ss. 428-437, İstanbul.

Canatan, Kadir. ‘Avrupa Toplumlarında Çokkültürcülük: Sosyolojik Bir Yaklaşım’. *Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi*, (2009): 80-97.

Danişmend İsmail Hami, *Batı Kaynaklarına Göre İslam Medeniyeti*, (İstanbul: Yağmur Yayıncılık, 1989).

Davutođlu, Ahmet. *Medeniyetler ve Şehirler*. İstanbul: Küre Yayınları, 2016.

Garaudy, Roger, *Medeniyetler Diyalođu*, İstanbul: Türk Edebiyatı Vakfı Yayınları, 2012.

İnalçık, Halil. *Rönesans Avrupası Türkiye ’nin Batı Medeniyetiyle Özdeşleşme Süreci*. İstanbul: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, 2016.

Kayaoğlu, İsmet, “İslam Medeniyetinin Batı’ya etkileri”, *Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, C. 29, S.1, (1987), 212-221.

Kayaoğlu, İsmet. *İslam Kurumları Tarihi*. Ankara: Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Yayınları, 1985.

Kazıcı, Ziya, *İslam Kültür ve Medeniyeti*, Ziya Kazıcı, 1996, İstanbul, Timaş Yayınları.

Köprülü, Mehmet Fuad. *İslam Medeniyeti Tarihi*. İstanbul: Alfa Yayınları, 2014.

Meriç, Cemil. *Umrandan Uygarlığa*. (Haz., Mahmut Ali Meriç). İstanbul: İletişim Yayınları, 2015.

Özkul, Osman. "Şemseddin Sami'ye Göre Batı Medeniyeti Ve İslam Medeniyeti". *İstanbul Üniversitesi Sosyoloji Konferansları Dergisi*, sayı 29, 2014.

Safa, Peyami, *Doğu-Batı Sentezi*, İstanbul, Yağmur Yayınları, 1978.

Said, Edward.(1982), *Oryantalizm* Terc. Nezih Uzel, İstanbul.

Şener Aktürk, "Braudel'den Elias'a ve Huntington'a Medeniyet Kavramının Kullanımları", *Doğubatı üç aylık düşünce dergisi*, sayı 41, sayfa 147-175.

Topçu, Nurettin. *Kültür ve Medeniyet*. (Haz.,Erverdi, Ezel ve İsmail Kara). İstanbul: Dergah Yayınları, 2016.

Ülken Hilmi Ziya, *Millet ve Tarih Şuuru*, İstanbul, İş Bankası Kültür Yayınları, 1948

Yardımcı Okumalar

Akdağ, Mustafa, *Türkiye'nin İktisadi ve İçtimai Tarihi*, C. II., Ankara, A.Ü. Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Yayınları, 1971.

Aksoy, Hasan (2002), "Türk Edebiyatında Fetihnâmeler", *Türkler*, C. XI, s. 800-805.

Aysevener K. *Tarihte Yöntem Sorunu ve Fenomenoloji*, Ankara Üniversitesi il Tarih Coğrafya Fakültesi Felsefe Dergisi, 15,23-30,(1994).

Babinger, Franz (1992), *Osmanlı Tarih Yazarları ve Eserleri*, 2.bs., Çev.: Coşkun Üçok, Ankara: Kültür Bakanlığı Yayını.

Bıçak A. "Tarih Bilinci", *Felsefe Dünyası Dergisi*, S:20,25-35, (1996).

Cleveland, William L., *Modern Ortadoğu Tarihi*, (Çev.: Mehmet Harmancı), İstanbul, Agora Kitaplığı, 2008.

Clot, André, *Kölelerin İmparatorluğu: Memlûklerin Mısır'ı (1250–1517)*, (Çev.: Turhan Ilgaz), İstanbul, Epsilon Yayıncılık, 2005.

Çobanoğlu, Özkul (1999), "Osmanlı Devleti'nde Türk Halk Kültürünün Değişim ve Dönüşüm Dinamikleri", *Osmanlı Ansiklopedisi*, C. 9, Yeni Türkiye Yayınları, ss. 51-71.

Günay Umay, (1999), "Osmanlı İmparatorluğu ve Türk Halk Kültürü", *Osmanlı Ans.*, C. 9, Yeni Türkiye Yay.

- Hizmetli, Sabri, İslam Tarihçiliği Üzerine, Ankara: Diyanet İş Bankası Yayınları, 1991.
- İnalcık, Halil, Osmanlı İmparatorluğu, Klasik Çağ (1300-1600), (Çev.: Ruşen Sezer), İstanbul, Yapı Kredi Yayınları, 2003.
- İzzetbegoviç, A. Doğu Batı Arasında İslam. İstanbul: Yarın Yayınları, 2011)
- Jhally, S. (2016). Edward Said İle Oryantalizm'e Dair. Necmettin Erbakan Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, 41, 168.
- Karaaslan, F. (2010). Entelektüel Üzerine Eleştirel Bir Çalışma: Aliya İzzetbegoviç Örneği. Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sosyoloji Ana Bilim Dalı Yüksek Lisans Tezi, 37.
- Karakaş, A. (2015/1). Bir Kavram Olarak Oksidentalizm. SBARD, 170.
- Kocahanoğlu, Selim (Haz.), Midhat Paşa'nın Hatıraları-Hayatım İbret Olsun (1. Cilt), İstanbul, Temel Yayınları, 1999.
- Koç Yunus, "Tarih Niçin Yazılır?", Tarih İçin Metodoloji, (Editör: Ahmet Şimşek), Pegem-Akademi Yayınları, Ankara, s. 2-7, (2015),
- Ocak, Ahmet Yaşar (1992) *Kültür Tarihi Olarak Menakıbnameler* (Metodolojik Bir Yaklaşım), Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayını.
- Ögel, Bahaeddin (1991), Türk Kültür Tarihine Giriş, C. 7, Ankara: Kültür Bakanlığı Yay.
- Shaw, Stanford J, Kural, Ezel, Osmanlı İmparatorluğu ve Modern Türkiye, C. I-II: Reform, Devrim ve Cumhuriyet, Modern Türkiye'nin Doğuşu, 1808-1975, (Çev.: Mehmet Harmancı), İstanbul, e Yayınları, 1983.
- Tekindağ Şehabettin. (1971), "Osmanlı Tarih Yazıcılığı", Belleten. XXXV/ 140.
- Togan, A.Z.V, Tarihte Usul, 4. Baskı Enderun Yayınları İstanbul (1985)